

Self-portrait evaluation and building your skills step-by-step

Evaluación de autorretratos y desarrollo de habilidades paso a paso

Proportion and detail: Shapes, sizes, and contour

Proporción y detalle: formas, tamaños y contornos

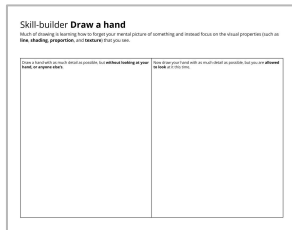
Shading technique: Deep black colours, smoothness, and blending

Técnica de sombreado: Colores negros profundos, suavidad y mezcla.

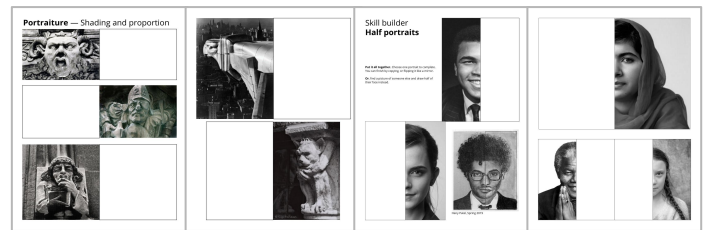
Composition: Complete, full, finished, and balanced

Composición: Completa, plena, acabada y equilibrada.

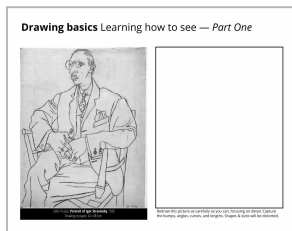
☐ **1.** Learn the difference between **looking and seeing**.
Aprenda la diferencia entre mirar y ver.



☐ **7.** Practice drawing it **all together**.
Practica dibujándolo todo junto.



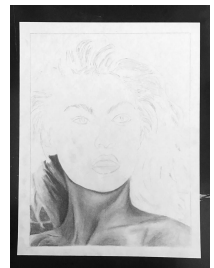
☐ **2.** Improve your ability to **see** and **draw details**.
Mejora tu capacidad para ver y dibujar detalles.



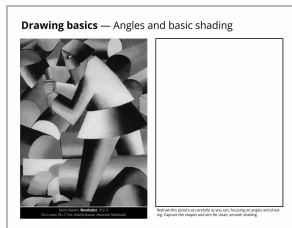
☐ **8.** Choose a **reference photo** with good **lighting**.
Elija una foto de referencia con buena iluminación.



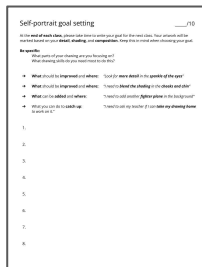
☐ **12.** Shade the **lighter** parts of the **shirt and neck**.
Sombrea las partes más claras de la camisa y el cuello.



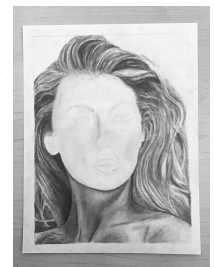
☐ **3.** Practice **drawing angles** and **shading**.
Practica el dibujo de ángulos y sombreado.



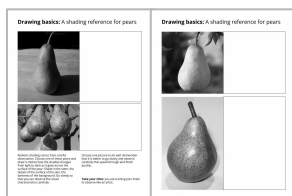
☐ **9.** Write one goal each day.
Escribe un objetivo cada día.



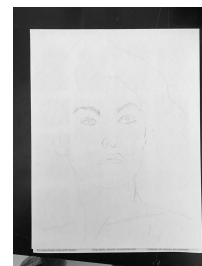
☐ **13.** Shade the **dark** parts of the **hair**, then the **light**.
Sombrea las partes oscuras del cabello y luego las claras.



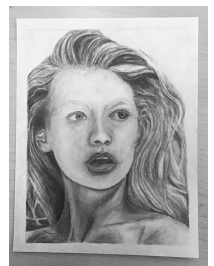
☐ **4.** Practice **blending to make things look 3D**.
Practica la combinación para hacer que las cosas se vean en 3D.



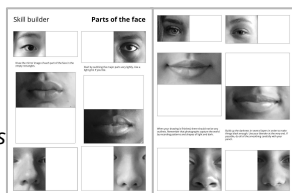
☐ **10.** Trace a **light outline**.
Traza un contorno claro.



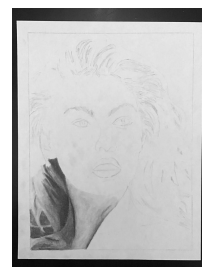
☐ **14.** Shade the **dark** parts of the **face**, then the **lights**.
Sombrea las partes oscuras de la cara y luego las claras.



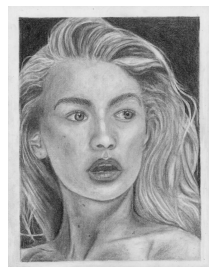
☐ **5.** Practice drawing **parts of the face**.
Practica dibujar partes de la cara.



☐ **11.** Shade the **darkest** parts of the **neck and shirt**.
Sombrea las partes más oscuras del cuello y la camisa.



☐ **15.** Shade to **connect** the parts, & **find improvements**.
Sombra para conectar las partes y encontrar mejoras.



☐ **6.** Improve how you draw **hair textures**.
Mejora tu forma de dibujar las texturas del cabello.

